

秦岭生态文明教育

作者：植物保护学院 廖意晖（2019年学员）

大美秦岭，人文山水。这是此次西北农林科技大学秦岭生态文明教育之行的主题。

巍巍秦岭，横卧华夏沃土，乃中华大地龙脉。古往今来，秦岭孕育了多少文人骚客，又滋润了多少花草树木，见证了多少历史变迁？

有人说，秦岭是座读不尽的山脉，世人也常常只能窥其一斑，它像是山脉中的《哈姆雷特》，地质学家、植物学家、昆虫家、文学家等等都是横看成岭侧成峰。

中国龙脉，横贯东西

生于南方，长于南方，我常常向往着朔方的天空，是什么让我成为南方人，又是什么将我分隔北方的土地？直到初中地理课上，我学习了秦岭淮河这条分界线，我才略懂一二，但是，书本上横贯东西的秦岭始终是个模糊的概念。我不知它的地形、植被、动物、气候等等。直到当我真正踏入这条山脉——华山、太白山、火地塘、竹峪、团标峪……我才推开秦岭世界的大门，开始认识、了解这条神圣的龙脉。

七月登太白，与友同游，御云雾，沐甚雨，栉疾风，朝饮坠露，夕餐落英，守得雾淡惊峰现。山间苍茫云海流水中，感风云变化，叹道法自然。站在秦岭最高处的太白山，南望江南，北望朔方，我不禁对中国龙脉顿生敬意，用尽一切去歌颂它。

秦岭除了是南北分界线，有个更多的称号，标志着中国之大与复杂。它还是温带季风气候与亚热带季风气候分界线、过渡带与多水带分界线、一月份中国 0°C 等温线、湿润与半湿润地区分界线、800毫米等降水量线、南方水田北方旱地分界线……是秦岭，也只能是秦岭这条龙脉，才能背负如此重大的责任，横贯东西，纵分南北。

秦岭宝库，造福人类

“西起昆仑，中经陇南、陕南，东至鄂豫皖-大别山以及张八岭……”博学的老师在讲台上讲述着气势磅礴的秦岭山脉。如此巨大的规模，造就其资源丰富：水资源、植物资源、动物资源、矿产资源，均让别处望尘莫及。白居易的卖炭翁烧炭南山下，西安城的用水取与山里黑河水库，人们与秦岭山息息相关。

站在宿舍阳台，是南方的连绵秦岭与滚滚渭水带走我的疲惫，放松我的身心；山中的八月炸、五味子、野葡萄、猕猴桃刺激着我的味蕾；纪录片里的大熊猫、金丝猴、羚牛、朱鹮在秦岭安稳地栖息；蛱蝶、斑衣蜡蝉、碧凤蝶、金龟子点缀着山

林生活。秦岭山无时无刻不悦动着生命的活泼。

千年秦岭，历史闪耀

老师讲到，有关秦岭的最早记录是司马迁的《史记》“秦岭，天下之大阻也。”然而，秦岭的历史岂有这么短。在中国古老的神话传说中，秦岭已被称为终南山，它亦包括今日的昆仑山，并延伸到如今的中国与巴基斯坦边境线的乔戈里峰，长达3500公里。因此，古代人也把终南山视为天神和地祇的家。

大风晴雨过后的杨凌亦能看见千年前的壮美景色，南边的那一抹青黛之色，是雄奇伟岸的象征，千年来上演着无数故事。

在这条山脉北麓，先后有西周、秦、西汉、东汉、西晋、西魏、隋、唐等13个朝代建立都城，似乎在遥遥回应这这些古老的传说。

而秦岭在世世代代人中依旧是神圣的存在。

在周代，人们称秦岭为终南山或者中南山，它巍峨险峻，为万众仰慕。《诗经·信南山》中说：“信彼南山，维禹甸之。”周人用感恩的语气，告诉我们这片肥沃的土地，就是大禹治水时开辟的沃土，这里平野整齐，阡陌交通，是何等繁盛。

对于秦岭，西汉朝野同样有着清醒的认识与敬仰，山中出产竹林、矿物等物产，是大自然的慷慨赋予和巨大宝藏。

秦始皇统一中国后，更是扎根在秦岭山脚下，一生感激终南山的荫庇。骊山山脚的秦始皇陵墓流露出的也是秦岭下的秦朝的强盛。

而近日热播的《长安十二时辰》把现代人的目光带回秦岭守护着的唐代长安城。在这条山脉的滋润下，长安城成为了东方文化明珠，这里因此也长年居住着数以万计的秦岭新居民：访唐留学生、学问僧、吐蕃舞姬、西域商贾。

因此，把秦岭定义为“中国人的中央国家公园”绝对不是一时的心血来潮，而是由秦岭的地理、历史地位、特别是是秦岭在哺育中华文明过程中产生的深刻影响自然形成的。

可见，千年秦岭在历史长河中依旧熠熠生辉。

八百里秦川，三千年传奇

古人云：“秦岭山中无闲草。”何止是花花草草，秦岭山庇护的人也绝非“等闲之辈”。千年来，在八百里的秦川大地上演过多少精彩故事。

人外有人，山外有人，常居南岭的我哪知秦岭之雄伟；时代车轮滚滚，江山也倍有人才出。仅仅是隐居秦岭的隐士已让人佩服。赐福宅圣君钟馗、道教天神教祖太上老君老子、金真圣祖王重阳、文史真人尹喜、药王孙思邈、洒脱淡泊陶渊明、西域高僧鸠摩罗什……每一个在书本熟悉的名字，均能在秦岭山脉中找到其踪迹，他们的传奇大事业亦令人回味无穷。

本次学习，我们还来到终南山的楼观台——老子讲经之处，千年前老子抱书讲

经的情景自然地浮现在我眼前，我也便顿生敬畏。

除了紫气东来，许多典故也出自于秦岭山。明修栈道暗度陈仓，姜太公出山辅佐武王伐纣、张良善终……山里都是大哲理。

毫无疑问的，秦岭也值得文人骚客的歌颂，千年文学作品至今仍脍炙人口。李白的《蜀道难》、陶渊明的《归园田居》、白居易的《长恨歌》、王维的《辋川图》……历代才子谁人能见秦岭而不被它的雄壮屈服呢？

高山仰止，生态文明

秦岭之美，令人陶醉。秦岭之殇，何人见之？从古代卖炭翁上山砍伐到现代的非非法开采矿石，破坏秦岭的行为实在难以细数，秦岭的伤痕确实显而易见的。

部分山体滑落、植被稀疏、动物逃窜的惨景历历在目，遍体鳞伤的树林，日渐弱化的生态功能，“中国之肺”“中央空调”的秦岭美誉已被蒙上一层灰尘。

孟子曾言：“不违农时，谷不可胜食也，数罟不入洿池，鱼鳖不可胜食也，斤斧以时入山林，林木不可胜用也。”开发有理，关键在于长期的可持续发展。因此，建设秦岭生态文明是很有必要的。要求国家建立长效机制，奠定绿色发展的基调，当地在实地考察秦岭，结合秦岭生态，拿出切实可行的解决方法，让山民从生活中真正领悟“绿水青山就是金山银山”的含义。

山水人文秦岭，给我们西农学子上了一堂深刻的课，它的生机文明也交给我们守护吧！心怀敬畏，科学求实，守护秦岭！

